

## Dossier de candidature – Section Diaporama

### Pour constituer votre dossier de candidature

À constituer et Envoyer par mail ([festivalphotobrioude@gmail.com](mailto:festivalphotobrioude@gmail.com)) avant le 31 décembre 2025.

### Conditions de participation

- Un auteur peut présenter au maximum 3 œuvres.
- Pour participer au Concours, vous devez nous envoyer votre candidature et vos diaporamas, conformes aux exigences techniques (détaillées au §3) avant le 31 décembre 2025.
- Les films photographiques (diaporama) et les candidatures doivent être envoyés via avec un dispositif d'envoi de gros fichiers comme grosfichiers, transfernow, smash, .... à l'adresse e-mail suivante : [festivalphotobrioude@gmail.com](mailto:festivalphotobrioude@gmail.com)
- Ni la participation au concours, ni la présentation des œuvres ne donnent droit à une rémunération pour les auteurs.

### Droits et obligations

- Chaque diaporama doit être une œuvre originale du participant ou d'un ou plusieurs coauteurs vivants.
- Seuls les diaporamas qui n'ont pas encore été présentés lors d'une Biennale précédente peuvent être soumis.
- La soumission de diaporamas au concours implique que le participant a obtenu toutes les autorisations et licences nécessaires pour utiliser les éléments protégés par le droit d'auteur contenus dans son diaporama.  
Si un tiers dépose une plainte contre l'organisateur du Concours pour violation de ses droits d'auteur ou de ses droits personnels, le participant doit indemniser et protéger l'organisateur du Concours contre toute réclamation à cet égard, et satisfaire toutes les réclamations justifiées formulées par cette entité.
- Sauf indication contraire de l'auteur, les œuvres soumises au Concours seront présentées dans le cadre de la promotion de l'art du diaporama, lors de spectacles organisés par d'autres entités avec lesquelles l'organisateur du Concours conclura des accords de coopération appropriés, et lors des prochaines éditions de la biennale Photographique de Brioude avec Diaporama. À cet égard, le participant accordera toutes les autorisations et licences nécessaires. Le participant ne recevra aucune rémunération pour les autorisations et/ou licences accordées.
- Les organisateurs ne publieront pas sur Internet les diaporamas reçus pour le Concours sans l'autorisation expresse de l'auteur.  
Les projections du Concours auront lieu dans un ou plusieurs lieux définis par l'Organisateur.
- Le Concours et toutes ses manifestations parallèles sont à but non lucratif et l'Organisateur ne facture aucun frais au public.

### Exigences techniques

- La durée de présentation d'un diaporama ne doit pas dépasser 12 minutes.
- Caractéristiques techniques des diaporamas : résolution d'image min. 1024x768 pixels, - max. côté le plus long 1920 pixels, son en MP3 (recommandé) ou WAVE, fichier standard à démarrage automatique, mode plein écran, au format mp4 ou avi (compression H.264 - 1080/25fps), préparé pour être transféré sur le disque dur d'un PC.

## 2<sup>e</sup> édition de la Biennale de Photographie

- Le formulaire de candidature dûment rempli doit contenir les fichiers susmentionnés, nommés conformément à la norme suivante.
  - o Diaporama - fichier mp4/avi « NOM ET PRÉNOM\_TITRE DU DIAPORAMA ».
  - o Photo de l'auteur - fichier jpg 600x800 pixels « NOM ET PRÉNOM DE L'AUTEUR ».
  - o Formulaire de candidature « NOM ET PRÉNOM DE L'AUTEUR\_TITRE DU DIAPORAMA ».
  - o Courte biographie - fichier txt/doc « NOM ET PRÉNOM DE L'AUTEUR CV ».
  - o Contexte général de l'œuvre en français (5 phrases maximum - si la bande sonore est dans une langue étrangère) - fichier txt/doc « TITRE DU DIAPORAMA\_CONCEPT ».
  - o Affiche/diapositive du titre du diaporama - fichier jpg/bmp 1500x1100 pixels « TITRE DU DIAPORAMA ».
- Les diaporamas seront projetés à l'aide d'un projecteur avec une résolution de 1920x1080 pixels.

### Jury et évaluation

Le jury, composé de professionnels et d'amateurs de la photo, se réunira début janvier et sélectionnera entre quinze et vingt diaporamas illustrant les diverses facettes de la vie et de l'activité des « Gens de la Terre ». Les diaporamas proposés seront appréciés selon les critères suivants :

- Pertinence avec le thème Gens de la Terre : Fêtes, Foires et Retrouvailles.
- Originalité de l'approche photographique.
- Composition et qualité technique des images.
- Émotion et ressenti devant les images.

Vous serez personnellement averti(e) par mail de la décision du jury qui sera sans appel au plus tard le 15 février 2026

Si votre candidature est retenue, nous vous demanderons un complément de dossier envoyé par voie électronique des réceptions de votre acceptation :

- Une fiche de participation remplie et signée reprenant nos engagements.
- Les diaporamas proposés pouvant être utilisés pour la promotion du Festival et/ou pour les documents de communication comme la catalogue d'exposition.
- Votre biographie complète et un texte de présentation de votre diaporama pouvant être utilisés tout ou partie dans les documents promotionnels et le catalogue qui sera édité pour l'occasion. Une photo (portrait) de l'auteur pour les documents imprimés.
- Vos dates de présence sur place, vos propositions d'animations : projection de vos diaporamas, ateliers liés à la pratique de votre art, conférences...
- Le paiement de la cotisation de 20 euros par transfert bancaire.

Merci de suivre ce calendrier et ces consignes. Tout dossier incomplet sera éliminé.

**Merci de suivre ce calendrier et ces consignes. Tout dossier incomplet sera éliminé.**

**Association Festival Photo Brioude**

**2 place de la Mairie  
43100 Brioude**

**Courriel : [festivalphotobrioude@gmail.com](mailto:festivalphotobrioude@gmail.com)**

**Tél. : 06 84 86 78 18 (Serge Tribouillois) ou 06 62 03 58 48 (Olivier Devise)**

**Site Internet : <https://www.festivalphotobrioude.fr>**

## Dossier de candidature – Section Diaporama

Nom et Prénom : .....

Nom d'artiste : .....

Age : .....

Profession : .....

Adresse postale : .....

.....

.....

Téléphone fixe : .....

Téléphone mobile : .....

Adresse mail : .....

Site Internet : .....

Réseaux sociaux : .....

Titre du ou des diaporamas : .....

.....

.....

.....

.....

Description courte du ou des diaporamas : .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Dates de présence à Brioude : .....

.....

**Je m'engage à respecter les engagements mentionnés dans l'appel à exposer.**

Date et signature du photographe